

编者按

天下儿女对母亲的感恩与祝福吧！  
育我们的恩情！让我们在分享曼妙诗歌的同时，倾听  
却走不出母亲的亲情牵挂！海水很深，却不及母亲养  
浓情厚意讴歌母亲的诗作，以给读者。天地很大，我们  
在这里，我们收集了克拉玛依诗学会会员的多首  
特快刊响沙文版推出母亲节诗歌特刊  
「浓情五月天 感恩母亲节」的温馨节日气氛，（达拉  
称呼一个平凡而伟大的形象。岁月无声，温暖相伴在  
母亲，一个简单而厚重的词语，一个温暖而庄重的

母亲节

苏占海

是谁把你  
从混沌中  
送来这个世界  
是谁守着破被  
推着摇篮  
哺育你乳液  
——母亲

是谁牵你迈出人生的第一步  
而后翻越万水千山  
是谁把你从  
乳嗅嗒嗒  
摩挲得花枝招展  
——母亲

是谁把你的梦  
牵回故乡  
是谁把你心  
锁在老屋  
——母亲  
这就是母亲节的诠释

牵挂

梁仓

妈妈从未学过文化  
勤劳俭朴操持着这个家  
儿女们成家立业奔东西  
她却依然像从前那么牵挂

妈妈虽然没文化  
言行中却教会儿女辨别美丑与真假  
和老爸硬是把一帮孩子拉扯大

妈妈虽然没文化  
上了年纪又患高血压  
儿女们挂念就安装了电话  
至此  
牵挂成了频繁的通电话

妈妈虽然没文化  
心里却把儿女们的电话记下  
前几天电视里贪官落马  
电话里妈妈说：“咱可不能学他”

妈妈虽然没文化  
可具有天下母亲的担忧  
儿女们牢记做人的准则  
怎能让母亲的心境受到惊吓

妈妈虽然没文化  
她念叨着我们的孩子要接受良好教育长大  
再不要像她成了睁眼瞎  
孙儿们学业进步逢人便夸

妈妈虽然没文化  
身居庭院却心系国家  
所有的语言朴实无华  
我们用行动作证天下母亲不用牵挂

我的母亲

韩雄彪

我在模糊的记忆里  
反复搜寻  
总也找不到您

只听说  
生下我二十八天  
您就离开地球

家里还有一张  
泛黄的照片  
可以看到您的美丽

您的脸上  
写满温柔与善良  
随和与贤惠

然而我却  
从小很少提及  
您的称号和名字

您属于清风  
您属于明月  
是我海里不可及的梦

在我千年不渝的  
心湖里  
常常泛起涟漪

今夜无眠

付慧

今夜无眠  
是失落？是痛楚？抑或  
什么都不是

春雨轻轻走来  
雨中折射的路灯是那么淡  
杯中的茶是那么淡  
淡淡的人生  
淡淡的岁月  
就连那款款的思念  
似乎也那么淡

冥冥之中  
母亲依然抚着我的脸  
那份慈爱再一次划过心坎儿

感伤隐忍的泪水  
和着淅淅沥沥的雨滴吟唱  
灵魂的摇曳  
游弋于迷离分明的往事  
思念已到秋天了么

母亲

王丽

母亲日渐衰老的身躯  
是我直直的忧伤  
母亲一生德育五子  
困境中渡日  
让我们在幼年就懂得生活要自强  
历练中成长  
让我们明白人生要有理想  
诚实守信是我们家族做人的根本  
也是母亲骨子里的善良  
平易近人是母亲影响我们的  
勤俭持家是母亲感染我们的  
感恩母亲  
把正能量源源不断地传承给儿孙后代  
今生  
做母亲的女儿  
我在幸福里徜徉  
多希望时光放慢  
让我们多陪母亲共度有限时光  
感受四代同堂天伦亲情

母爱

聂铃花

母亲是一种岁月，  
承载着生命的源泉。  
当你呱呱坠地，  
便到了人间。  
便在母亲的河里游弋。  
妈、妈、妈，  
孩子似懂非懂，  
嘴张得圆圆。  
蹒跚学步，  
左右都是妈妈的视野。  
孩子的心田里，  
妈妈就是全世界。  
上学逃课，  
鸡毛掸子会和你跳舞，  
妈妈使劲地搓弄着琴弦，  
但只是有惊无险。  
没有妈妈的呵护和鞭策，  
怎么能享受丰富多彩的世界。  
感恩母亲无私的奉献。

诉说

刘爱玲

有那么一个人  
从不计较回报得失  
目光一直默默地关注着我  
她总会比太阳起得早  
迈着不太灵活的脚步  
走半小时的路程  
手里总会拎着些吃的  
生怕忙得顾不上做饭的我  
饿着  
她就是我的娘……

在我为生活奔波生病累倒  
时  
是谁彻夜未眠  
陪伴在我身边  
朦胧中有个徘徊的影子  
一双带着粗糙的大手  
抚在我的脸颊上

是那么的温暖  
我闭着眼睛都能嗅出  
是我的母亲……  
妈妈，多么温暖的字眼  
做您的儿女  
是世界上最大的幸福  
曾无数次自问  
我拿什么来报答您  
我的母亲……

你额头上皱纹里  
你佝偻的身体  
你日渐变得浑浊的眼神里  
儿给您增了多少担心  
盈盈一眶湿润  
倾诉在母亲节里

说给母亲

杨宽明

黎明前如豆的油灯  
照亮了我的人生  
谆谆教诲  
铭记于心

岁月的霜刀  
染白了您的青发  
雕刻了满脸皱纹  
让我不忍再看您分别的眼神

一生操劳  
落下满身病痛  
一颗流浪的心不愿再去飘零  
耕田放牧伴您余生  
尽可能让您享受些许天伦

无情的岁月不饶人  
今生只能在梦里  
再见您的音容

从我见到阳光和你的瞬间  
你就开始编织一只  
无限疯长的收帐簿  
一点点，盛进阳光  
盛进斑斓曲，盛进  
小羊的故事，盛进  
一勺勺的米汁和抚摸  
盛进手掌的轻轻拍声  
盛进了日日夜夜  
你的期盼和不安

我在长，罐子也在长  
你的满意，你的笑容  
也同罐子一样丰满  
此时的阳光和四季  
顺理成章理合了我们  
默契的这种储存

怎么还请你收储疼我的沧桑

——写给母亲的诗

张继平

只有院子里那棵老杏树  
守护安静中的淡然

这种温情的储存  
始终没有打开口子  
你用了五十年的轻拿轻放  
也无法将自己佝偻的身体  
盛进夕阳的灿烂里

你无法将沉重的思念  
小心捧起，又悄然安放  
这里再也盛不了  
我熟睡中煤油灯下  
宁静幽远的歌谣

求求你，盛不下了  
倒出一些脆弱

我能给你什么，你需要什么  
有什么能炼出你仅有的黑发  
这件坚强不易破碎的宝贝  
绝不能盛入其他了

求求你，我给你的罐子  
要空着，给你一点点幸福  
要消化在你的日子里  
我还能有什么办法  
只有跪下来，大哭  
或者每天抱抱你  
希望不要老去  
不要让抱着这些沉重

我要打碎它了，尽管  
你会痛惜和不愿  
我知道，现在正是时候  
你还硬撑着

我再也不能犹豫

大哭一场，把罐子里你给我的  
三分之二的回忆  
还给你，让泪水  
滋润这储存了五十年的沧桑

我真的害怕某一天  
罐子里所有的爱  
封在念你的回忆里  
走完收效的黄昏  
在恰当时，把罐子  
原封不动地还你

为了那份失去你的伤痛