

静看世界

真正见过世面的人,都看明白了这四件事

所谓见过世面,就是了解这世界。它的样子,它的成色,它的习性,它的规则……见过真实的生活,你才会知道如何跟这世界好好相处。

真正见过世面的人,都看明白了四件事,活出了一种说不出的高级感。

1 不用自己的尺子衡量别人

在知乎上有人问:有哪些看似聪明,实则很傻的行为?最高赞的答案只有四个字:好为人师。

在现实中,有太多好为人师的人,他们喜欢用自己的三观来要求整个世界,喜欢用一种高高在上的语气来评判别人。

大家在讨论最近大火的电视剧,他们来一句:看电视刷的,都是真得发掘;别人喜欢花钱买自己喜欢,他们说:真是有钱烧得慌;别人喜欢买课听课,他们说:交智商税;别人在朋友圈发一些对生活的感慨,他们来评论:负能量太多,价值观不对。

还有更甚者,总是试图说服别人,改变别人。孟子早就讲过:“人之患在好为人师”。这是毛病,得改。

而见过世面的人,从不这么干。

什么叫见过世面?就是不拿自己的尺子去衡量别人,学会尊重,接纳不同。他们明白,自己在很多时候都是无知的,所以从来不随便指点别人。他们深知,世界很大,活法很多,谁也没有义务必须要按照你的一套标准行事。

理解别人是一种涵养,尊重不同是一种境界。一个真正见过世面的人,从来都不寻求所有东西都一致,“和而不同”,是他们秉持的人生信条。

2 不低声下气,也不傲慢自大

有个知名记者,经常有机会采访大佬、领导、明星。有人问:采访他们时,你会紧张么?她回答:我不紧张,因为我觉别人都是生而平等的,我不会因为一个人是民工或者一个人是总理,我就对他们有不同的态度。作为一个传媒人,对待他们的好奇心以及态度都应该是一样的。

这是待人接物的不卑不亢,同样,是做人人的至高境界。

什么是不卑不亢?就是在比自己强的人面前不低声下气,在

比自己差的人面前不傲慢自大。这就是见过世面后的体面。

见过世面的人,对这个世界熟稔于胸,所以行走期时自有一份从容,笃定,有充足的安全感,能理解这世界的复杂,也有准确的判断力。他们做事情得心应手,对未来胸有成竹,就算遇到不期而至的意外,也会不急不躁,平和接纳,理性处理。

而没见过多大世面的人,会胆怯,会怯懦,会不知所措,会一步步走错。

一个是在光亮里大步前行,一个是在黑暗里小心摸索。毫无疑问,他们的人生,是不同的。

3 能享受阳光,也能扛住风雨

关于薄仪,有一个流传很久的故事。国学大师王国维是薄仪的老师,薄仪对他非常敬重。王国维对古董颇有研究,有天他邀请薄仪到家做客,给薄仪展示自己珍藏了半生的古董字画、金石玉器。薄仪看了看并没有多大兴趣,而薄仪手指了几个说:“这些东西肯定不是真的。”王国维不服,找来了同行帮忙鉴别,结果这几件古玩真的都是赝品。

王国维瞬间感慨,薄仪年纪轻轻却见识如此之高,实在令人敬佩。薄仪却说:不懂你们那些鉴别的方法、技术,我就是看你那几件玩意,和我家里的那些个不太一样了。

所谓见识,很多时候是从小到大的耳濡目染,见过的世面越多,越有分辨力。而那些世面有眼界,从来不在表面上,而在骨子里。

曾看到一张图片,是二战日本战败以后,薄仪在东京法庭接受审判的照片。照片里,薄仪依然坐在被告席上,却后背挺直衣装整齐,依旧保持着王者的气度。

哪怕身为囚徒,依然有自己的风骨。哪怕生活颠沛流离,他都能用丰富而坚定的内心安顿自己。你看,真正见过世面的人,能享受最好的,亦能接受最坏的,会讲究,也能将就,不多事,依旧满怀希望。

4 见天地,而后见自己

人的一生,是见天地,见众生,见自己的过程。

有这样一故事:一位女士从小在农村长大,去过最远的地方就是离家二十里的小镇。她二十岁就嫁人了,二十五岁时,已经是三个

孩子的妈妈。

后来生活太困难,她选择出来打工。出来之后,她才知,原来还有很多女生二十五岁还在读书,还可以向父母撒娇,还可以去买可爱的玩具。她才知道,城市里面的交通工具有这么多,不是所有的地方,靠脚就能走到。原来生活除了柴米油盐,还有周末和花园。

杨绛先生说过:人就要活出自己的样子,能够爱自己所爱,恨自己想做,能做自己想要的,决定自己想要什么样的生活。

见了众生,明白众生相,所以宽容;见了薄小,不曾见过众生,你何曾知道生命的多彩。行万里路,不是说要去看多远,拍拍照片,发个朋友圈,而是通过看世界,看众生,从而领悟生活,看到自己。

见了天地,体会了伟大与渺小,所以谦卑;见了自己,感受了本我和真我,所以豁达。

见过世面的人,才知道自己该怎么舒服。面对生活,也能时刻保持从容微笑。眼界,决定你能看到风景。

一个真正见过世面的人,以梦为马,以初心为荣,因为经历而变得从容、通透和智慧。(摘自《古诗词文苑》)

情感驿站

伤人最深的,永远是语言

一句话,很轻,让人毫无感觉,一句话,很重,让人万箭穿心。语言,是个世上最锋利的利器,它伤人不见血,它害人不用刀。

一句真心话,让人温暖,一句无情话,让人心寒;一句嘲笑话,让人愤怒,一句鼓励话,让人安心。语言,最具杀伤力,让人痛的心撕裂肺,让人瞬间就能崩溃。不管与谁相处,都要谨言慎行,别说话伤人,别伤人。

人的话,别讲害人的话,也许你无心为之,但是别人有意听。

嘴巴,是用来吃饭的,不是用来乱说的,语言是用来交流的,不是用来伤人的。不管对错,都不要耍威风,往往狠话一出口,覆水难收,悔恨一生。风过留声,话过留痕,伤人最深的永远是语言,从今天以后,做一个谨言慎行的人,不让语言伤人伤心,别因狠话懊悔一生!(摘自《月光听读》)

言,它如一把利刃直插心脏,它像一盆冷水把情浇灭。

不管有多愤怒,不管因为何事,都不要恶语相向,说话时,即入耳,一入耳,便入心。好话别人记不住,恶语伤人入心留。风过留声,话过留痕,伤人最深的永远是语言,从今天以后,做一个谨言慎行的人,不让语言伤人伤心,别因狠话懊悔一生!(摘自《月光听读》)

七嘴八舌

什么脾气,就什么命

常言道:“脾气人人有,发脾气是本能,把脾气压下去才是本事。”胡适也说:“世间最可恶的事,莫过于一张生气的脸;世间最下流的事,莫过于把生气的脸摆给旁人看,这比打骂更难受。”

生气,不如争气。愚蠢的人只会生气,聪明的人,争气而不生气。生气,伤身又伤心,伤人又伤己,学着莫生气,用志气、和气、才气、福气、运气来化解这些消极的气,人生便会豁然开朗。

1 把好脾气,留给爱你的人

杨采访周国平时,曾问:“为什么我们都把好脾气留给外人,却把坏脾气留给最爱的人?”一向温和的周国平也说:“这个错误,我也常常见。”是的,一个人最大的错误,就是把最差的脾气和最糟糕的一面给了最爱的人。很不幸的是,这个错误大多数人也都犯过。所以周国平说:“对亲近的人挑剔是本能,但克服本能,做到对亲近的人不发脾气,是一种教养。”许多人把积攒的所有坏脾气都发

泄给了家人,因为家人是最安全的,无论你给家人多大的委屈和伤害,他们始终会原谅你,因为他们深深地爱着你。“树欲静而风不止,子欲养而亲不待”,不要等到家人离我们而去,才幡然醒悟。把最好的脾气留给最亲的人,家才是你最终的归宿,家人才是你永远依靠的港湾。

2 本事越大的人,脾气越小

头等人,有本事,没脾气;中等人,有本事,有脾气;下等人,没本事,大脾气。本事越大的人,脾气越小,发脾气,其实是对自己无能的愤怒。气大伤身,气大伤人,气大伤前途命运。真正成大事者,没有脾气,所以他能包容一切,前途坦途,福泽深厚。

3 人生,不是用来生气的

佛家把发脾气称为“火烧功德林”,一把怒火,能烧尽一切福缘功德。人生在世,是为了快乐喜悦而来的,不是为了生气烦恼而来的。每个人都只有短短的一生,为什么不活得快乐、潇洒一点呢?遇到不如意,一笑而过,开心心地过

好每一天,才是人生唯一的目的。

《莫生气》中说得好:人生就像一场戏,因为有缘才相聚。相扶到老不容易,是否更该去珍惜。为了小事发脾气,回头想想又何必。别人生气我不气,气出病来无人替。倘若我生气,岂不白白伤自己。吃若草乐在一起,神仙羡慕好伴侣。

世界上最厉害的本领是什么?首先闻于控制自己的情绪男人的脾气影响他的事业女人的脾气影响他的婚姻用嘴伤人是最贱的一种行为有句名言说:只要脾气好凡事就会好

当我们拿花送给别人时首先闻到花香的是自己首先抓起泥巴抛向别人时首先弄脏的也是自己的手做一个脾气好的人,是对自己的宽容做一个脾气好的人,是对他人的关爱脾气越好福气越多,人生之路越顺利。(摘自《月光听读》)

慧语人生

弱者报复,强者原谅,智者忽略

爱因斯坦说过:弱者报复,强者原谅,智者忽略。人生在世,难免会遇到各种矛盾。有些弱者,总是难以释怀,一心想着报复别人,在不知不觉间,也活成了恶人的模样;有些强者,往往能看透事情背后的原因;而那些智者,却能忽略一切,专注于自我,最终笑着人生;其实,这恰恰对应了为人处世的三种立场,和人生的三种境界。你能站在什么样的立场上看待别人,就决定了你最终能抵达怎样的境界。

01 弱者报复

去年冬天,幼儿园老师给表姐儿子布置了一个作业,每天练习拍球。表姐怕外面冷,就带着儿子在家拍,想着才晚上8点,也不会影响到别人。不巧,邻居老刘上1点的夜班,这会儿正在睡觉,被吵醒了,很不爽,就故意在12点左右搞动静。

几天后,表姐一家受不了,姐夫找老刘商量,结果双方互不让步,不欢而散,两家从此杠上了。两家先是把抢球道的公共空间,表姐把电动车放上了,堵得老刘过路很不方便。老刘就用烟头烫死了表姐种的方。表姐就直接去扔老刘的东西。后来老刘急了,有天晚上出门时,故意开着音响放了一晚的歌。

一晚没睡的姐夫,第二天就去找老刘理论,两人一言不合,就在楼道打了起来。小区保安赶到时,两个鼻青脸肿的人正在地上厮打,楼道里一片破败狼藉。最终,双方都进了警局,闹得人尽皆知,赔出去好几万不说,还搞得一身伤。

表姐一家对邻居的态度,其实是一种意气用事。就像小孩子对待他的玩具,小朋友的态度一样,不管什么原因,就去抢去偷,一定要让这个小朋友还给自己才满意。这是一种低级的处世立场:

一遇到问题就诉诸情绪,常常是冤冤相报,两败俱伤,还会让内心越来越糟糕。

02 强者原谅

我之前在一家公司实习的时候,犯了一个大错。刚进公司的时候,我表现得不错,领导对我也很放心,经常把一些重要任务交给我。

有一次,公司要召开一个合伙人会议,领导上台演讲,不过他当时很忙,没时间做PPT,就把文稿发给我让我做。结果,我把其中很重要的一项里面的公司名字和数据给打错了。

领导并没有对我发火,而是苦笑对我说了一句:这次错不在你,是我疏忽了,不要有心理压力,小伙子犯个错很正常,不过以后做事一定要细心点。

听完这句话,我内心是感动和愧疚,从那以后,我干活越来越用心仔细,从那时起,我干活越来越用心仔细,我真是一点也不意外。

领导对待我的立场是一种设计立场,就像是一个人对待一块不走的钟表,他不会因为上脏污到,而去惩罚手表。而是从自身找原因,理解手表不走是因为自己忘上弦。这是一种高级的处世立场:凡事冷静看待,能从背后理解到别人这样做的理由,为人豁达真诚,内心强大。这样的人,就是那些生活中的强者。

03 智者忽略

二战期间,甘地因不忍被英国

殖民者残酷压榨,想要带领印度民众把英国人赶走,所以当当时,他无法无天白昼。

当时的印度极其落后,各种宗教纷争不断,很多人徘徊在饿死的边缘,想带领这些人去对抗英国的飞机大炮,实在荒唐。

但手无寸铁的甘地做到了。他召集了一群赤手空拳的平民,去英军驻守的地方去无声抗议,他告诉大家,无论英军怎么打我们,我们就什么也没发生。英军看到后就开始暴力镇压,拿枪打他们,拿刀砍他们,但他们不还手,也不闪躲,只是一直向前走。倒下了,就接着爬起来;死了一个,后面接着补位;无数人头顶鲜血继续前进,一点都不在乎英军的伤害。他们身上显现出一股无敌却又坚不可摧的力量。英军被这个场面吓呆了;他们真的什么都不怕。

后来,这事传回了英国,很多英国人觉得这太过残忍,绅士风度荡然无存,也开始抗议,同时谴责甘地的行为。英国高层最终受不住各界压力,撤出了印度。

爱因斯坦得知后禁不住感慨:后世的子孙也许很难相信,世上竟然真地活生出过这样这样的人。为人处世的最高境界,就是对伤害不在乎。甘地正是以一种物理立场来面对这些英国人。

这是一种最高级的处世立场:不为外界所扰动,就是用一种纯粹客观的眼光看待所有的人 and 事,越不在乎,越强大,正如佛教中的为人。这样的人,就是真正的智者,世界因而他而改变。

朱利安·阿桑奇说过:故事就在那里,关键是你所看到的是哪一个故事。想要成就更高的境界,就一定要先学会改变自己的立场。让自己脱离低级情绪的困扰;脱离冤冤相报的轮回。像强者一样思考,像智者一样行事,这样便会清风自来,成功在即。

愿生活中的你成为这样的人。(摘自《看见》)

默契

心若相知,无言也默契;情若相眷,不语也怜惜。很多时候,我们都在寻找可以倾诉的人。

有些话,藏在心里会崩溃,需要出口;有些事,压在肩上会压力,需要分担。找一个懂你欲言的伴,让精神舒缓;守一份不离不弃的心,让心灵安详。

所有的音乐,有人懂;一切的努力,有人知。一杯热茶,暖的是身;一句懂得,暖的是心。

最美的拥有,是我在;最美的感情,是我懂。最好的时光,是彼此都在,却可以不见面;最好的感情,是双方懂得,却不用说出来。

陪伴,不一定要时刻,只要心里有;感情,不一定要表白,只要感觉到。语言不是全部,用心感受,誓言不是永远,用心相守。两心靠近是情缘,更吸引;两情相悦是喜欢,更是眷恋。

合适的鞋,只有脚知道;合适的人,只有心知道。一份好的感情,是两心相悦的温暖,是相濡以沫的陪伴。想起来,是不自觉的微笑,念起来,是暖醇的味道。

不管邀约,自有一份心安;不说誓言,永远也不会再见。眷恋,因懂得而生;相伴,因思念而聚。走千路,只一条适合;遇万人,得一人

足够。

无论何种感情,不要成为一种负累;在意,却不纠缠;珍惜,却不束缚。若有若无的承诺,是一份随意;或深或浅的交集,是一份默契;可肆意畅谈,也可默然相对;可紧密相连,也可疏于不见。

再黑的夜有人陪,也不觉困苦;再冷的冬有人想,也不会孤独。感情不是人生的全部,却不是心灵最好的归宿。

我们一生所追求的,不外乎就是有人疼,有人懂。眼中有笑,心中有暖,于生就是最简单的幸福!(摘自《月光听读》)

