

用心的你,成就了优秀的我

达五中九年级六班 王句欣

毫不夸张地说,你们之所以能看到今天的我,全在于背后有一个用心良苦的她。她是我最想感谢的人——我的妈妈。从我出生的那一刻起,她就一直陪伴在我身边,从没把我丢给爷爷奶奶或姥姥姥爷照顾,包括现在的弟弟妹妹,都是她一手抚养大的。

班,生怕自己的孩子比别人跑得快。妈妈却不慌不忙,只问我喜欢什么。所以,无论是学舞蹈、游泳,还是乒乓球和书法,都是我自己的决定。

不会就考不过别人。有好几次我主动和妈妈提出想报几个补习班。妈妈却说:“你要相信自己,在学校能听得懂,为什么要补课?我认为根本没有必要。”这可出乎我的意料,别的家长都使浑身解数,想让自己的孩子去补课,而我主动提出,妈妈却认为没必要。事实也如妈妈所说的,我即使没有补课,学得也照样不比别人差,反而比他

们还更好。最近这段时间,妈妈总是看一个教育家的直播。无论是工作日还是周末,她都会在5:50准时起床,每当我醒来,她已经坐在书桌的台灯前,戴着耳机,用笔不停地记录,我问他:“照顾我和弟弟妹妹已经够辛苦了,为什么还要那么早起床来听直播课?”她笑着说:“教育好你们是我最大的收获,没有比这更重要的。”没错,妈妈在她的青春年华里围着我们团团转,成就了今天别人眼里优秀的我,但她换来的只有根根白发。

冰心曾说过:“母亲啊!你是荷叶,我是红莲,心中的雨点来了,除了你,谁是我在无遮拦天空下的荫蔽?”但我想说:“妈妈,从今后,让我做你的伞,换我为你遮风挡雨。”

秋

实验小学 韩再森

秋天如约而至,她不像春天那么生机勃勃,不像夏天那么骄阳似火,而是一个硕果累累、充满欢声笑语的季节。

如诗如画的秋天,树上的叶子变成了黄色,只要风一吹,叶子便会从树上缓缓飘落到地上,给大地铺上金色的地毯,孩子们在上面快乐地奔跑,树叶发出“沙沙”的声音,像是大自然奏响了和谐交响曲,孩子们开心地喊道:“下雨了,下雨了,金色的雨!”

充满喜悦的秋天,动物们也开始忙碌了起来。要过冬的动物都开始努力地为自己多储存一些食物,准备过冬:燕子迁徙、大雁南飞,它们也恋恋不舍地与乡亲们告别。

再看看田野间,沉甸甸的稻穗笑弯了腰,金灿灿的玉米露出了大门牙,到处是农民伯伯忙碌的背影。一份耕耘一份收获,农民伯伯之所以能喜获丰收,是因为他们在春夏两季风雨里为庄稼浇水、施肥,对它们呵护有加,付出了辛勤的汗水。

秋天,实在是一幅画,一幅印在我心里的水彩画。



熟悉的地方也有风景

达五中九年级六班 王淑安

忙忙碌碌的生活,让我们错过了不少美好的景致,并不是不在意,而是太匆忙,也许当时忙着微笑和哭泣,也许当时忙着追逐天空中的萤火虫和流星。

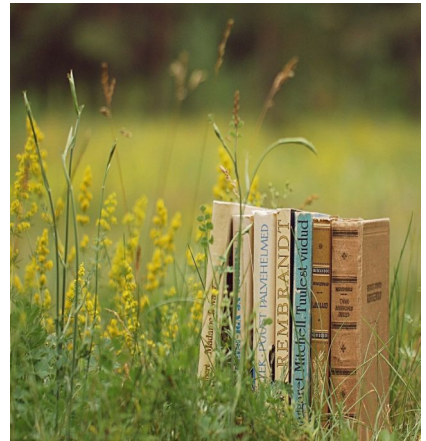
以前平平无奇的台阶。每天上学,我背着沉重的书包,包着头,脚步匆匆向教学楼,偶尔上学要迟到了,将两手放在身后,托起书包,飞快地奔向教学楼。两级台阶并作一步,周遭的人或物我统统不在意,错过了好些美景。那时我心里总会想:“为什么有这么多的台阶啊,多累!”当时只觉得台阶的存在即是障碍。

现在分量渐重的台阶。曾记得某个大课间,我坐在教室写作业,内心浮躁得一个字都写不进去。恰好,同学邀我到楼下散散心,我应了她的邀请,和她手拉着手走到楼下的台阶。

坐在台阶上,看着校园的一花一草,顿觉心情舒畅。我贪婪地吸入新鲜空气,觉得似乎没那么烦躁了。再低头看看我坐着的台阶,被太阳晒得滚烫,坐在上面感到一股奇异的暖流包裹住了我,十分舒适。

嗨,台阶,好久不见! 嗨,台阶,我也不会错过你了! 嗨,台阶,我会继续寻找你的美,你是我最好的朋友!

嘿!熟悉的地方也有风景!



我的“野蛮”老师

达五中九年级六班 吴弘洋

嗒、嗒……缓慢而有力的脚步声越来越远,班里瞬间鸦雀无声,同学们都乖乖坐在座位上,等待着她的到来。

我的野蛮老师是外冷内热的代表。

她的脸上,涂了自得不寻常的化妆品,嘴唇上涂着可爱的唇彩,穿着一件白色短袖黄色长裤,迈着一贯的外八字步伐,缓缓从门口走上讲台,用犀利的目光扫射一圈同学,同学们乖乖坐好,大气都不敢出。

“值日生不知道擦黑板?蹭蹭上擦来,拿湿布子,要拿黑板擦把那窗户往开拉,窗户往开拉!莫打窝坐的,有空看看《学霸》笔记上那知识点!”她用她那锐利如剑的眼神,刺向班里的每一位同学。说罢她开始书写起了今天的板书。她讲课很认真,总是在讲新课时穿插旧知识,会随时点名抽查同学们的知识点背诵情况。此时同学们恨不得找个地缝钻进去,但

一切都是徒劳的。“来,杜梓,一元二次方程的条件是甚兰?”她的目光锁定了杜梓。杜梓站起来,支支吾吾答不上来,她见状便又点了几名同学,可结果仍然如此。点到名的同学们,个个都支支吾吾答不上来。“让记知识点了,打穿坐下不知道作甚了,旧知识不记,新知识能学会了?就这么个学习成绩能起来了?”她用教书三十多年练就的狮吼功,对我们大吼道。

尽管老师很愤怒,学生很恐惧,但课仍在继续。“你们谁举手,站起来,说说你的思路,难了?谁说你就一定得答对?你说得要是全对,那要我这个老师干什么?”她不厌其烦地讲解着,直到同学们明白了为止。又到了紧张刺激的做题环节,她随便点了三个同学上黑板做题,此时她往往会重点关照班里的差生。“啪”的一声脆响,听着像徒手劈西瓜,传入我的耳中。我回头一看,原来她劈的不是西瓜,而是赵

鹏程的头,“再坐下震动!就等人写完,你好抄,是哇!蹭!”她愤怒地大吼着。不一会,又是“啪”得一声,“轰”几个值?那个吃了?”她又吼道。终于,讲台上的同学们走了下来,而她走上讲台,指着尚待转写错的结果,怒斥道:“计算都过不了关,快回去念小书吧!”随后她就同同学们出现的问题,详细分析起来,或许她讲得太入神了吧!以至于连下课铃都听不到……

终于下课了,她布置完作业就走出了教室,同学们长长地舒了口气,开始奋笔疾书,连坐在后面的卓皓也不敢不做。我们在学习上不敢丝毫懈怠,生怕那……

这就是我的老师,严肃、认真、负责,整整陪伴在我们身边三年的好老师。

回首来时路

达一中高一3班 王科达

成长是懂得和怀念的天平,当它突然倾斜地倒时,那些失去了月光的夜晚该用怎样的声音去抚慰

——题记

中考结束了,一切都是都结束了,心里的石头落地,对排名的希望也随着成绩的公布“咚”地坠入谷底。这是一个我始料未及的成绩,严重的偏科和人意让满怀期待的心一下落空,我与理想的距离好像越来越远。我怅然若失,带着房门坐下,直到眼睛酸痛起来,才意识到已经黄昏,天空褪去湛蓝,橙红中浮

着点点滴滴的云,天与云相互碰撞,衬出一种缤纷又灰暗的颜色。我从未见过这样的落日。眼前浮现出许多个片段,像老电影一样在脑海中播放,迅速地闪过,随后又迅速被一段回忆接替,是痴人说梦的盲目乐观,是上课时的昏昏欲睡,是面对难题的退缩抗拒,是面对分数的无可奈何,拉开了我与理想的距离。落日的余晖褪去,夜夜如透明的墨纸渐渐铺开。

眼角的泪痕且温热,我在意识沉沉中睡去。再次醒来,天已大亮,微风跨过窗棂轻轻抚脸,心绪些许平缓了一些。曾有人说:“人生最大的悲哀,便是‘我

本可以”,而人类意志的体现,就是在‘我本可以’的遗憾与悔恨中,面对残酷现实的同时,却仍对天边的理想抱有希望。”村上春树写过:“无论人无论何时,人们总要在乌云周围寻着浪漫的微光活下去。”考崩了就好反思自己,稳扎稳打向前迈进,戒骄戒躁,我不能让梦想落空,不该让大好青春浪费。我是输了,但我不会认输,即使光源短暂熄灭,我依然会坚持自己的光明。

“万物皆有裂痕,那是光照进来的地方。”那束光,也许正是理想。

一路欢歌

达一中高一3班 乔瑞莱

了欢笑。我们的一生就像是一条奔流不息的长河,时而流入盛夏,时而流入寒冬,归于封冻。四季的时令和物候总会变迁,我们所能做的只是尽力做到把握当下的光明,做最正确的事。至于未来的结果和追忆把它留给未来,当下的我们只能为当下负责。

面对生活与成长,我们要要有坚定的决心与百折不挠的耐心,当我们的泪水与汗水汇聚成信念与决心的长河,河面上的浪花,便是我们最甜美的笑容。这欢欣的笑声,一旦升入天空,就会变成最璀璨的明星,一旦沉入心底,就会变成晶莹的琥珀。让我把这欢欣的诗篇写在时间的信纸上,奔向那遥不可及的远方。让我们一路欢歌,一路向前。

人生初见,灵魂重逢

达五中九年级六班 刘夏羽

我们很爱她。她很喜欢在祖国的青山绿水中畅游,等她站在三尺讲台上时,心中已经装下万千风景,那里有“大漠孤烟直,长河落日圆”的壮阔辽远,有“千里冰封,万里雪飘”的北国风光,有雪山连绵、冰川密布的高原景象,还有河网密布、星星点点的秀美江南……她无所不知。

她很温柔,长长的卷发,衬得她更像江南水乡的女子。她博览群书,看遍世间万千繁华,“腹有诗书气自华”。她爱学生胜过爱自己,毕生心愿是为祖国培养一代又一代的栋梁之材,用爱、用真心感化一株又一株叛逆的幼苗,用真诚、热情为我们传授知识与学问,她常常为我们的未来而担忧,把我们都当成了自己的孩子,在她的眼里,没有坏学生,学生们参差不齐,她总能发现每个人身上的优点。

她是我们的恩师,是我们心中最美的模样,我们真的很爱她。一支粉笔写尽春夏秋冬,两袖清风岁月漫长,三尺讲台写不尽师生情。一日为师,终身为父,吾爱吾师,爱之深,爱之切。四月的春风,十月的暖阳,都不及九月出现的你,初见,写下这几笔,却写不尽绵长此生的恩情。答疑解惑,诲人不倦,尽显师者情怀。她领我们走的诗路,繁花似锦!岁月匆忙,吾爱吾师!三生有幸,得您伴我一段!